

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Fin du chantier de curage au Logis du  
Roi, et après ?

---

MERCREDI 8 MARS 2023

---

MUSÉES DE GRANVILLE

GRANVILLE  
NORMANDIE



---

# FIN DU CHANTIER DE CURAGE AU LOGIS DU ROI, ET APRES ?

**EN NOVEMBRE 2022 COMMENCAIT LE CHANTIER DE DESAMIANTAGE, DE DEPLOMBAGE ET DE CURAGE DU LOGIS DU ROI. QUATRE MOIS PLUS TARD, CETTE ETAPE EST TERMINEE, LAISSANT PLACE A UN NOUVEAU CHANTIER : LA DENDROCHRONOLOGIE.**

Depuis plusieurs années, l'Etablissement Public Foncier de Normandie (EPFN) a accompagné la Ville de Granville et le Musée d'art et d'histoire dans les étapes préalables à la réouverture du musée. Une fois le déménagement des collections effectué, le cabinet Arnaud Paquin architecte a mené en 2019, une étude historique, architecturale et technique du monument, suivie en 2020 d'un diagnostic archéologique du bastion par l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives (INRAP).



*Chantier archéologique de l'INRAP*

Il y a quelques mois, une des étapes indispensables à la réouverture du musée commençait, après des années d'un travail moins visible autour des collections. Le curage du monument, incluant déplombage et désamiantage, consiste à mettre le bâtiment à nu, le débarrasser des éléments contaminés dans le sol, les murs, les faux plafonds ou les piliers, à retirer les nombreux éléments de second œuvre : faux plafonds, faux planchers, cloisons non porteuses, coffrages, matériaux isolants, installations techniques (plomberie, électricité...) afin de ne laisser que l'enveloppe structurelle.



*Avant et après le chantier de curage*

L'entreprise Global Déconstruction et Global Dépollution, en charge de cette étape, a minutieusement libéré l'édifice des couches superflues, tout en documentant, semaine après semaine, les avancées et découvertes du chantier.



*Exemple de bois à étudier*

Place désormais à la dendrochronologie, une méthode scientifique qui permet de dater précisément le bois de construction (charpente, plancher...). Une étude menée par l'entreprise Dendrotech à Rennes qui permettra de mieux comprendre les diverses phases de construction ou de réaménagement de ce monument emblématique de la cité. Les relevés sont effectués en mars pour un retour de données attendu à l'automne.

Dans cette perspective, et afin de partager les connaissances récemment acquises, une conférence gratuite se tiendra le vendredi 17 mars à 18h à la médiathèque Charles de la Morandière : *Le Logis du Roi, un monument emblématique de la cité. Histoire et perspectives*. Alexandra Jalaber, conservatrice adjointe du Musée d'art et d'histoire de Granville, reviendra sur la riche histoire du bâtiment, la création du musée, l'important travail des équipes qui accompagne le projet de rénovation du bâtiment ainsi que les perspectives à moyen et long terme pour cet emblème du patrimoine granvillais. La réservation est obligatoire, au 02 33 51 02 94.

Photographies : Benoit Croisy, coll. Ville de Granville

---

Musée d'art et d'histoire  
2 rue Lecarpentier – Haute Ville  
50400 Granville  
02 33 50 44 10



**RENSEIGNEMENTS PRESSE**

Pauline ROBIN  
06 80 57 78 84

[communication.musees@ville-granville.fr](mailto:communication.musees@ville-granville.fr)



[www.ville-granville.fr](http://www.ville-granville.fr)